

# **Tecniche espressive e composizione di testi in italiano**

**Docente: Gianmarco Gaspari**

## **Obiettivi formativi**

Acquisizione di strumenti idonei alla comunicazione, nei suoi diversi livelli, e alla composizione scritta, con essenziali riferimenti teorici e varietà di applicazioni pratiche.

## **Contenuto del corso**

Funzioni della lingua; registri; tipologie testuali. Elementi di stilistica e di retorica. Fasi della produzione del testo; la chiarezza e la concentrazione espressiva. I linguaggi settoriali. Nozioni di base di storia della lingua italiana, dal Settecento ad oggi.

## **Testi di riferimento**

B. Migliorini- I. Baldelli, Breve storia della lingua italiana, Firenze, Sansoni 1992; A. Cicalese, Imparare a scrivere. Una guida teorico-pratica, Roma, Carocci, 2001. G. L. Beccaria (a cura di), Dizionario di filologia, metrica e retorica, Torino, Einaudi, 1996; U. Eco, Come si fa una tesi di laurea, Milano, Bompiani, 2001.