

PROIETTARE UNA SERIE RAPIDA DI IMMAGINI SU UNA SUPERFICIE. ⑨

- A PARTIRE DAL XVII SEC. VENIVANO USATE LANTERNE MAGICHE

PRIMI APPARECCHI DI PROIEZIONE LUMINOSA, INVENTATI DA KIRCHER NEL 1654. CONSISTONO IN SCATOLE CHIUSE CONTENENTI UNA FONTE LUMINOSA E UNALENTE CONVESSA CHE NE CONVOGLIA LA LUCE SU UNA LASTRA DI VETRO, DIPINTA IN MODO DA PROIETTARNE L'IMMAGINE SU UNO SCHERMO, ATTRAVERSO UN OBIETTIVO.

QUESTI DISPOSITIVI NON RIUSCIVANO A METTERE IN SUCCESSIONE MOLTE IMMAGINI ABBASTANZA VELOCEMENTE DA CREARE L'ILLUSIONE DEL MOVIMENTO

3) TERZO PASSO

LA POSSIBILITA' DI USARE LA FOTOGRAFIA PER RIPRENDERE LE IMMAGINI

UNA SUCCESSIVAMENTE ALL'ALTRA

• IL TEMPO DI ESPOSIZIONE DOVEVA ESSERE ABBASTANZA BREVE DA POTER SCATTARE

16 O PIU' FOTOGRAMMI AL SECONDO

TALI TECNICHE HANNO FATTO LA LORO COMPARSA MOLTO LENTAMENTE

- 1826 JOSEPH-NICEPHORE NIEPCE OTTIENE LA PRIMA IMMAGINE