

COMUNICARE: "mettere in comune" /A

- IN SENSO LATO TUTTO può comunicare q. cosa:
ogni fatto culturale e quindi anche i fatti di
natura IN QUANTO FILTRATI DALL'ESPER. ZA UMANA
è suscettibile di DARE/VEICOLARE qualche INFO.

→ INSENDIATO
perciò: COMUNICAZ. = "PASSAGGIO DI INFO."

- "NON È POSSIBILE NON COMUNICARE" COSTITUISCE
INFATTI IL ASSIOMA DELLA COMUNICAZIONE
formulato dagli studiosi di SEMIOLOGIA

- OGNI ELEM. $\left\{ \begin{array}{l} \text{NATUR. (persone)} \\ \text{ARTIFIC. (oggetti sc.)} \end{array} \right.$ "COMUNICA"
CONTINUAMENTE, CIOÈ DIFFONDE INFO. SU DI SE'

- NOI PERCEPIAMO IL MONDO COME INSIEME DI
OGGETTI CONCRETI, SENSA DI PERCHÉ TUTTI
GLI STIMOLI VENGONO FILTRATI/INTERPRETATI
SECONDO CERTE CATEGORIE O ETICHETTE
(NON INSIEME CAOTICO DI STIMOLI SENSORIALI, MA
COSE RELATIVAMENTE STABILICHE INTERAGISCONO)